

Pismo Wydziału Studiów Międzynarodowych
i Politycznych Uniwersytetu Jagiellońskiego

POLITEJA

NR 3 (35)

KRAKÓW 2015

RADA PROGRAMOWA

Prof. Jerzy Axer (Uniwersytet Warszawski)

Prof. Andrea Ciampani (LUMSA, Roma)

Prof. Břetislav Dančák (Masaryk University, Brno)

Prof. Rahul Peter Das (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)

Prof. Taras Finikov (KROK University, Kyiv)

Prof. Saleh K. Hamarneh (Jordan University)

Prof. Ferenc Hörcher (Pázmány Péter Catholic University, Budapest)

Prof. Alvydas Jokubaitis (Vilnius University)

Prof. Wiesław Kozub-Ciembroniewicz (Instytut Nauk Politycznych i Stosunków
Międzynarodowych UJ)

Prof. Zdzisław Mach (Instytut Europeistyki UJ)

Prof. Andrzej Mania (Instytut Nauk Politycznych i Stosunków Międzynarodowych UJ)

Prof. Tadeusz Paleczny (Instytut Studiów Międzykulturowych UJ)

Prof. Dorota Praszalowicz (Instytut Amerykanistyki i Studiów Polonijnych UJ)

Prof. Anna Rażny (Instytut Rosji i Europy Wschodniej UJ)

Prof. John Robertson (Cambridge University)

Prof. Irena Stawowy-Kawka (Instytut Nauk Politycznych i Stosunków
Międzynarodowych UJ)

Prof. Noël O'Sullivan (University of Hull)

Prof. Adam Wałaszek (Instytut Amerykanistyki i Studiów Polonijnych UJ)

Prof. Andrey Yuriyevich Shutov (Lomonosov Moscow State University)

Prof. Andrzej Zięba (Instytut Nauk Politycznych i Stosunków Międzynarodowych UJ)

REDAKTOR NACZELNY CZASOPISMA

Prof. Bogdan Szlachta

(Instytut Nauk Politycznych i Stosunków Międzynarodowych UJ)

SEKRETARZ REDAKCJI CZASOPISMA

Dr hab. Dorota Pietrzyk-Reeves

(Instytut Nauk Politycznych i Stosunków Międzynarodowych UJ)

Dr Arkadiusz Górniewicz

(Instytut Nauk Politycznych i Stosunków Międzynarodowych UJ)

SPIS TREŚCI

OBLICZA POSTPAMIĘCI POD REDAKCJĄ MAŁGORZATY GASZYŃSKIEJ-MAGIERY I WOJCIECHA MAZURA

- 5 *Od redaktorów*
- 7 **Joanna Tokarska-Bakir**, *Prospero i Kurz w lustrze pamięci. Przeniesieniowe pozycje sprawcy, ofiary i świadka w polskim dyskursie publicznym drugiej dekady XXI wieku*
- 27 **Jan Kajfosz**, *Obraz przeszłości w percepcji magiczno-mitycznej, czyli pamięć w działaniu*
- 41 **Jan Grosfeld**, *Pamięć w tradycji żydowskiej i chrześcijańskiej*
- 53 **Paweł Plichta**, *Zwój Estery a Szoa. Biblijne, sensacyjne i atrakcyjne oblicze postpamięci*
- 71 **Marek Kaźmierczak**, *Hipertekst jako medium postpamięci. Uwagi na przykładzie wpisów dotyczących Holokaustu na stronach serwisu twitter.com*
- 91 **Magdalena Banaszekiewicz**, *Tanatoturystyka: doświadczenie, pamięć, etyka*
- 105 **Joanna Kabrońska**, *„Jeśli my zapomnimy, kto będzie pamiętał?”. Dzieło sztuki jako manifestacja postpamięci*
- 123 **Dorota Sajewska**, *Ciało jako medium postpamięci*
- 133 **Grzegorz Rytel**, *Czas zawarty w przestrzeni. Architektura współczesnych założeń upamiętniających*
- 143 **Aurelia Kotkiewicz**, *Dom nad rzeką Moskwą jako architektoniczny i literacki znak pamięci*
- 157 **Małgorzata Okupnik**, *„Czy to jest zamiast, w zastępstwie Zagłady?”. O postpamięci w sytuacji śmiertelnej choroby*
- 171 **Sylvia Karolak**, *Utworki o matkach i córkach. Kobiecte narracje postmemorialne*

- 189 **Anna Ciarkowska**, *Kto ma pamięć podziurawioną? O koncepcji postpamięci według Henriego Raczymowa*
- 201 **Katarzyna Thiel-Jańczuk**, *Między nieobecnością a obrazem. Taktyki pamięci we współczesnej francuskiej literaturze po-holokaustowej*
- 213 **Agata Dąbrowska**, *William Szekspir w postpamięciowym dyskursie o Zagładzie*
- 227 **Katarzyna Żakieta**, *Pamięć, tabu, trauma w najnowszym kinie polskim. Przypadek Róży W. Smarzewskiego, Idy P. Pawlikowskiego i Pokłosa W. Pasikowskiego*
- 243 **Anna Matuchniak-Krasuska**, *Oflagi w pamięci indywidualnej i zbiorowej*
- 257 **Katarzyna Jedyńkiewicz-Mróż**, *Pod ciężarem niemieckiej historii. Generacja wnuków wobec narodowosocjalistycznej przeszłości swych rodzin – próba charakterystyki trendów i postaw*
- 271 **Dorota Pazio-Włazłowska**, *Pamięć Wielkiej Wojny Ojczyźnianej w narracjach młodzieży*
- 281 **Teresa Soldra-Gwizdź**, *Pamięć przeszłości jako bagaż czy grupowa duma? Postawa młodego pokolenia przesiedleńców z Kresów Wschodnich II Rzeczypospolitej wobec rodzinnej pamięci przeszłości*
- 295 **Małgorzata Gaszyńska-Magiera**, *Powieść o dzieciach desaparecidos jako głos w argentyńskiej dyskusji o pamięci*
- 313 **Karolina Golemo**, *Muzyka jako droga do samookreślenia w wielokulturowym świecie. Odnajdywanie tożsamości i reinterpretowanie tradycji poprzez muzykę, na przykładzie twórczości portugalskich artystek pochodzenia kabowerdeńskiego*

UNIA EUROPEJSKA
POD REDAKCJĄ JANUSZA JÓZEFA WĘCA

- 333 **Janusz Józef Węc**, *Proces implementacji traktatu lizbońskiego w latach 2009-2014*
- 381 **Agnieszka Nitszke**, *Kompetencje budżetowe Parlamentu Europejskiego*
- 401 **Tomasz Młynarski**, *Rola Parlamentu Europejskiego w kształtowaniu bezpieczeństwa energetycznego Unii Europejskiej*

- 419 **Adam Kirpsza**, *Skuteczność poprawek Parlamentu Europejskiego w procedurze konsultacji (specjalnej procedurze ustawodawczej)*
- 445 **Michał Dulak**, *Ewolucja roli i funkcji Sejmu i Senatu w systemie krajowej polityki europejskiej w okresie przedakcesyjnym*

RECENZJE

- 465 **Katarzyna Sobolewska-Myślik**, *Małgorzata Myśliwiec*, Pozycja partii regionalnych w systemie politycznym współczesnej Hiszpanii
- 473 **Adam Kirpsza**, *J. Fiszler (red.)*, Parlament Europejski po Traktacie z Lizbony. Doświadczenia i nowe wyzwania